

ဆုမြတ်မွန်မွန်



အသက်သွင်းလိပ်ပြာလေးရဲ့ရာဇဝင်



NYI NYI

NYI NYI

ပစ္စုပ္ပန်
(လင်းလွန်းဗိုလ် - ဘုန်းမေထိုက်)

"ကိုယ်တို့ လမ်းခွဲကြရအောင်..ဘုန်းမေထိုက်"

မေထိုက်သည် ထိုစကားကို နီးနီးလေးကပ်ကာ ကြားလိုက်ရသော်လည်း အဝေးကြီးမှ လှမ်း၍ အော်ပြောလိုက်သလို နားထဲတွင် မပီသ မသဲကွဲဘဲ ဖြစ်၍ သွားသည် ။ ကြားလျှင်ကြားချင်း ယုံတောင် မယုံနိုင်ချေ။

ပထမတော့ သူ နောက်နေသလားဟု ထင်မိသေးသည် ။ သို့သော် မှုန်မှိုင်းတင်းမာကာ အေးစက်နေသော မျက်နှာထားဟာ သူ နောက်နေတာ မဟုတ်ဘူး ဟု အတိအကျ ယုံ၍ ရသွားသည် ။ ချက်ချင်းပင် သူမ ရင်ထဲ၌ မီးလျှံတစ်ခု ပေါက်ဖွားလာသည် ။

"ဘယ်လို..ဘယ်လို ပြောလိုက်တာလဲ လင်းလွန်း၊ ထိုက်တို့ လမ်းခွဲကြမယ် ဟုတ်လား၊ ဘာအတွက်ကြောင့်လဲ၊ ဘာအတွက်ကြောင့်လဲဟင်"

ထိုက်က အတုန်တုန် အလှုပ်လှုပ်ပင် သူ့လက်မောင်းကို လှုပ်ကာ မေးမိသည် ။ အိုး..ဒီနေ့မှ သူ့ရဲ့ ဝတ်ပုံစားပုံကလည်း အရင်လိုမဟုတ်တော့တာ ထိုက် သတိထားမိသည် ။ အခါတိုင်းဆိုလျှင် စပို့ရှပ်လက်တိုများ နှင့် ပုဆိုးအကွက် စိပ်စိပ်လေးများကို အချိုးတကျ တွဲဖက်ဝတ်ဆင်

ကာ frame less မျက်မှန်ပါးပါးလေး တပ်တတ်သော သူက ဒီနေ့မှ အပြင်အဆင်တွေ လုံးဝပြောင်းလဲလျက် ရှိနေ၏။

ဘော်ဒီဖစ်တီရှပ် နက်ပြာရောင်နှင့် ဂျင်းဘောင်းဘီကို အချိုးတကျ ဝတ်ဆင်ထားသော သူဟာ ဘာကိုမှ ဂရုမစိုက်သည့်ဟန် အထင်းသားဖြင့် နက်ပြာရောင် MARK II ကားကို မှီကာရပ်နေသည် ။ သူ့မျက်လုံးများ ကိုတော့ အော်ကလေ မျက်မှန်အနက်ဖြင့် ဖုံးအုပ်ထားသည် မို့ မမြင်ရချေ။

ဘုရားရေ..လွန်ခဲ့တဲ့ နှစ်နှစ်ခန့်က စတင်ချစ်ကျွမ်းဝင်ခဲ့ရတဲ့ ထိုက်ရဲ့ ချစ်သူပုံစံဟာ ဒီလိုမျိုး မဟုတ်ပေ။ သူ မှီကာရပ်ထားသော ကားမျိုး၊ သူ ခါးပတ်၌ ချိတ်ထားသော မိုဘိုင်းလ်ဖုန်းမျိုး သူ့ထံမှာ မရှိ။ အဆောင်အယောင် အပြင်အဆင်တွေ တောက်ပ သားနားလွန်းသော သူဟာ ဘယ်လို ပြောင်းလဲသွားရတာပါလိမ့်။ ထိုက်ရဲ့ ချစ်သူဟာ ဘာကား၊ ဘာဖုန်းမှ မရှိတဲ့ သာမန်လူတစ်ယောက်ပါ။

သို့သော် ထိုက်သည် ဒါတွေကို မစဉ်းစားအားသေး။ သူ ပြောလိုက်သော စကားကသာ ထိုက်အတွက် သေရေးရှင်ရေးတမျှ အရေးပါနေလေသည် ။

"လင်းလွန်း..ရှင် ဘာပြောလိုက်တာလဲ၊ တစ်ဆိတ်လောက် ထိုက်ကို ပြန်ပြောစမ်းပါ"

"မင်းနဲ့ ကိုယ်နဲ့ လမ်းခွဲရအောင်လို့ ပြောနေတာ၊ ဒီထက် ရှင်းရှင်း ပြောရရင် မင်းကို ကိုယ် ဖြတ်လိုက်ပြီလို့ ပြောနေတာ၊ မင်းကို ကိုယ် မေ့ပြီ"

ဘုရားရေ..ဒါဟာ သူမရဲ့ ချစ်လှစွာသော ချစ်သူ၊ သူမကိုလည်း အသက်လိုချစ်ရပါသော ချစ်သူတစ်ယောက်က ပြောသည့်စကားတွေတဲ့ ။ ဘ

ယ်လိုဖြစ်ကုန်တာလဲ။ သူမက သူ့ထံမှာ အပ်နှံထားခဲ့သော ယုံကြည်ခြင်းတွေ၊ မျှော်လင့်ခြင်းတွေ၊ နောက် သူနှင့် သူမ နှစ်ဦးတည်းသာသိသည့် ကြင်နာခြင်းတွေ၊ ချစ်ခြင်းတွေ၊ ဒါတွေက..။ ဒါတွေကို သူ ဘယ်လို ဇယားရှင်းခဲ့မှာ လဲ။

"မဖြစ်နိုင်ဘူး လင်းလွန်း ဘာ့အတွက်ကြောင့်လဲ ထိုက်၊ ထိုက်တို့ သိပ်ချစ်ခဲ့ကြတယ်လေ၊ ထိုက် ရှင့်ကို သိပ်ချစ်ခဲ့တယ်လေ"

ချက်ချင်းပင် သူမရဲ့ မျက်ရည်တွေက အိုင်ဖွဲ့၍ လာခဲ့သည် ။ သူက ခပ်တင်းတင်း မျက်နှာထားနှင့် တစ်စက်လေးမျှ မလျှော့ချေ။ ထိုက်သည် ရုတ်ခြည်း ပြောင်းလဲသွားသော အခြေအနေတစ်ခုကို လိုက်မမီစွာဖြင့် ရင်ထဲမှ ဆို့နှင့်လာကာ နှလုံးသားတစ်ခုလုံး အောင့်မျက်၍ လာခဲ့လေသည် ။

အဖြစ်အပျက်က သူမအတွက် တကယ့်ကို Shock ပင်။ သူ့ရဲ့ ရိုက်ချက်ကား အမှန်ကို ပြင်းထန်လှပါသည် ။

"ကိုယ့်ကတော့ မင်းကို တကယ်မချစ်ခဲ့ဘူး ဘုန်းမေထိုက်"

"ဟင်"

သူသည် ထင်မှတ်မထားသော စကားတွေနဲ့ ချည်း သူမရဲ့ နှလုံးသားကို ဖြိုချလျက်ရှိသည် ။

"မင်းကို ဘယ်တုန်းကမှ မချစ်ခဲ့ဘူး ဘုန်းမေထိုက်၊ မင်းကို တစ်ချိန်လုံးပဲ မုန်းနေခဲ့တာ၊ မင်းကို အမြဲတမ်း နာကြည်းနေခဲ့တာ"

"ဘာအတွက်လဲ ဘာအတွက်ကြောင့်လဲ၊ ထိုက်ကို ရှင်းရှင်းပြောစမ်းပါ"

သူမဟာ ရက်စက် ပြတ်တောက်လွန်းသော သူ့စကားတွေ၌

စိတ်ဆိုးဖို့ တောင် သတိမရအားဘဲ တဖျတ်ဖျတ်ခုန်လာသော ရင်အစုံ
ဖြင့် အထူးစိတ်ဝင်စားသွားခဲ့သည်။ သူက မျက်မှန်ကို ဆွဲချွတ်ကာ သူမ
ရဲ့ မျက်လုံးတွေထဲသို့ တည့်တည့် စူးစိုက်ကြည့်လာသည်။

လုံးဝကို နောက်လှည့်မကြည့်တော့မည့် စိမ်းကားရက်စက်သော
မျက်ဝန်းများ။

"ပြောမှာ ပါ ဘုန်းမေထိုက် ဒီလို ပြေခွင့်ရမယ့် ရက်မျိုးကိုလည်း ကို
ယ် အမြဲစောင့်နေခဲ့တာပါ။ မင်းရဲ့ ရာဇဝင်မှာ မင်းကြောင့် သေသွားခဲ့တဲ့
ရှင်းလင်းကို မင်း မှတ်မိဦးမှာ ပါ"

ရှင်းလင်းကို။ ထိုနာမည်သည် သူမနားထဲတွင် မိုးကြိုးပစ်ချလိုက်သ
လို မြည်ဟီး၍ သွားခဲ့သည်။ ရုတ်တရက် ပတ်ဝန်းကျင်တစ်ခုလုံး အ
မှောင်ကျသွားသလိုလို အာရုံမှာ မှုန်မှို င်းသွားစေခဲ့သည်။ တကယ်
လည်း တစ်ချိန်တုန်းက ထိုနာမည်ဟာ သူမရဲ့ ဘဝကို အမှန်ပင် အ
မှောင်ကျစေခဲ့တာ ဖြစ်သည်။

ရှင်းလင်းကို ဆိုတဲ့ တစ္ဆေကောင်ဟာ သူမကို ဘယ်အထိ ခြောက်လှ
န့်နေဦးမှာ ပါလဲ။

"ရှင်းလင်းကို ရှင်းလင်းကိုဟာ လင်းလွန်းနဲ့ ဘယ်လို ပတ်သက်နေ
လို့လဲ"

သူ့ရဲ့ မျက်လုံးများက အမုန်းကြောင့် ပိုမိုစိမ်းညိုသွားရကာ၊

"ရှင်းလင်းဟာ ငါ့ရဲ့ ညီတစ်ဝမ်းကွဲပဲ မေထိုက်၊ ဒါပေမဲ့ ညစ်အစ်ကို
အရင်းထက် ငါတို့ ချစ်ခဲ့ကြတယ်၊ မောင်နှမသားချင်း မရှိတဲ့ ငါတို့ နှစ်
ယောက်ဟာ တကယ့်ညီအစ်ကိုတွေပဲ၊ မင်းကြောင့် အပြစ်မရှိတဲ့ ငါ့ညီ
သေသွားခဲ့ရတယ်၊ မင်း သတ်တာ ရှင်းလင်းကို မင်းသတ်ခဲ့တာ"

သူက မေထိုက်ကို လက်ညှိုး ငေါက်ငေါက်ထိုးကာ ဒေါသတကြီး အော်ဟစ်သည်။ ။ ထိုအချိန်တွင် မေထိုက်ဟာ အရာအားလုံးကို ရှင်းရှင်း လင်းလင်း နားလည်သဘောပေါက်လို့ သွားခဲ့ပြီ ဖြစ်သည်။ ။

သို့သော် မေထိုက်က သူ့ကို သိပ်ချစ်နေခဲ့ပြန်သည်။ ။ သူ့ကို မ စွန့်လွှတ်နိုင်ပေ။ မေထိုက်သည် မျက်ရည်တွေ စီးကျလာတာကိုပင် အ သုတ်နိုင်အားပဲ။

"ဟင့်အင်း မဟုတ်ဘူး အဲဒါ မဟုတ်ရပါဘူး လင်းလွန်းရယ်"

"မပြောနဲ့ တော့ မေထိုက်၊ လူတစ်ယောက်ကို ဘာအပြစ်မှ မရှိဘဲ ဘ လိုင်းကြီး ဖြတ်ချလိုက်ရင် ဘယ်လို ခံစားရသလဲ အခု မင်း သိပြီမဟုတ် လား အေး မင်းက အသည်းကွဲရုံပဲ ကွဲခဲ့တာပါ။ ရှင်းလင်းက သေကို သေသွားခဲ့တာ၊ မင်းက ရှင်းလင်းကို သေအောင် သတ်ခဲ့တဲ့ မိန်းမ၊ ယော ကျားတစ်ယောက်ကို အလှအပနဲ့ ဆော့ကစားပြီး မလိုတဲ့ အချိန်မှာ ခေါ က်ပစ်ခဲ့တဲ့ မိန်းမ၊ မင်း အရူးလုပ်ခဲ့လို့ ရှင်းလင်း သေရတာ၊ ဒီနေ့ဟာ ရှင်းလင်းသေတာ နှစ်နှစ်ပြည့်တဲ့ နေ့ပဲ မေထိုက်၊ မင်းကို ငါ ဘယ်တော့ မှ ခွင့်မလွှတ်ဘူး"

သူက ပြောပြီးလျှင်ပြီးချင်း ချာခနဲလှည့်ကာ ကားပေါ်တက်လျက် မောင်းထွက်ဖို့ ပြင်သည်။ ။ ထိုက်သည် အရူးတစ်ယောက်လိုပင် သူ့လက် ကိုဆွဲကာ၊

" မဟုတ်ဘူး လင်းလွန်း၊ ရှင် သိထားတာတွေက အလွဲတွေပါ ထိုက် ကို ရှင်းပြခွင့်ပေးပါ၊ ထိုက် ရှင်းပြပါရစေ"

"ဆောရီး ဘုန်းမေထိုက်၊ ယောက်ျားတစ်ယောက်ကိုတောင် ရူးသွား အောင်၊ နောက်ဆုံး သေသွားအောင် လုပ်နိုင်တဲ့ မင်းရဲ့ ပညာအစွမ်းကို ငါလည်း လန့်ပါတယ်၊ ဟမ္မုရာဘီရဲ့ ကိုယ်ဓဉ္စပဒေကို မင်း ကြားဖူးမှာ

ပေါ့၊ ရှင်းလင်းရဲ့ အသက်အတွက် မင်းရဲ့ နှလုံးသားတစ်ခု ပြန်ပေးရတာ တန်ပါတယ်၊

မင်း သိထားဖို့ က မင်းကို ချစ်ပြခဲ့တာတွေ၊ ကြင်နာယုယခဲ့တာတွေ ကို မင်း စွဲလမ်းစွာ ရူးသွပ်မနေနဲ့ အဲဒါ အတုတွေ၊ ငါ ဟန်ဆောင်ခဲ့တာ၊ မင်းကို လက်စားချေဖို့ အတွက် ငါ သုံးခဲ့တဲ့ ပညာတွေ၊

ငါ့လုပ်ရပ်က ယေကျားတစ်ယောက်အနေနဲ့ အောက်တန်းကျ ကောင်း ကျလိမ့်မယ်၊ ဒါပေမဲ့ မင်း လှည့်စားချင်တိုင်း လှည့်စားပြီး သေ သွားတဲ့ ရှင်းလင်းအတွက် တရားတယ်လို့ ငါ သတ်မှတ်တယ်၊ မင်း လည်း မင်းရာဇဝင်အကြောင်းကို မင်း သိမှာ ပါ"

မသိဘူး။ ကိုယ် မသိချင်ဘူး လင်းလွန်းရယ်။ ကျွန်မရဲ့ ရာဇဝင်ဟာ ကျွန်မ ပြန်မတွေးချင်ဆုံး အကြောင်းအရာတစ်ခုပါ။

တစ်ခါတလေမှာ အမှန်တရားတိုင်းဟာ ထုတ်ဖော်ပြောပြလို့ မ သင့်တော်တဲ့ အမှန်တရားတွေ ရှိတယ်ဆိုတာ ရှင် နားလည်အောင် ဘယ်လို ရှင်းပြပေးရမှာ လဲ။

သူမက နောက်ဆုံးလက်ကျန် မျှော်လင့်ချက်များ ဖြင့် အားကိုးတကြီး ကြည့်ကာ။

"ထိုက် ရှင့်ကို အနူးအညွတ် တောင်းပန်ပါတယ် လင်းလွန်းရယ်၊ ထို က် ရှင်းပြတာလေးကို နားထောင်ပေးပါ၊ ပြီးမှ ရှင် ကြိုက်သလို ဆုံးဖြတ် ပါ"

သူက နှုတ်ခမ်းကွေးညွတ်ရုံမျှ ပြုံးလျှက် ခေါင်းကို ခါယမ်းသည် ။ သူ့မျက်မှန်ကို ပြန်တပ်လိုက်ပြီးနောက်။

"မင်းကို ငါ မယုံဘူး ဘုန်းမေထိုက်၊ မင်းနဲ့ ငါ့ဇာတ်လမ်းက ဒီမှာ ပဲ

ပြီးဆုံးသွားခဲ့ပြီ"

သူက ပြောပြီးလျှင် ကားကို ချက်ချင်း မောင်းထွက်သွားလေသည်။ သူမမှာ သာ ဟပ်ထိုး လဲကျမတတ် ကျန်ရစ်နေခဲ့သည်။ သူကတော့ လုံးဝ နောက်ပြန်လှည့်မကြည့်တော့ပေ။ အားလုံး ပြီးဆုံးသွားခဲ့ပြီတဲ့။

ထိုနေရာမှာ ပင် သူမက အရုပ်ကြိုးပြတ်မတတ် သည်းထန်စွာပင် ငိုကြွေးကာ ကျန်ရစ်နေခဲ့သည်။ သူမ အင်မတန် အားကိုး ချစ်ခင်ခဲ့ရသော၊ လေးစား မြတ်နိုးခဲ့ရသော၊ ယုံကြည် မျှော်လင့်ခဲ့ရသော မျှော်လင့်ချက်တွေအားလုံး တစ်ချီတည်းနှင့် ကျိုးပဲ့ပျက်စီးခဲ့ရပြီ ဖြစ်သည်။

အချစ်ဆိုတာ ဒီလိုပဲ ပြောင်းလဲလို့ ရသလား လင်းလွန်းရယ်။ ကိုယ့်ကို အသည်းခွဲရမှ မင်း ကျေနပ် ပျော်ရွှင်မယ်ဆိုရင်လည်း ကိုယ် ကျေကျေနပ်နပ်ကြီး လက်ခံနိုင်ပါတယ်။ ဒါဟာ ရှင်းလင်းအတွက် အကြွေးဆပ်တဲ့ သဘောပါပဲ။

တကယ်တော့ ကိုယ်က ရှင်းလင်းကို အကြောင်းမဲ့ဖြတ်ပြီး အသည်းခွဲခဲ့ရတာ မဟုတ်ပါဘူး။ ပတ်ဝန်းကျင်ရဲ့ အမြင်မှာ တော့ ကိုယ်ဟာ အသည်းစားတတ်တဲ့ မိန်းမတစ်ယောက်အဖြစ်၊ နာမည်ကြီးခဲ့တာ မှန်ပါတယ်။ ယောက်ျားတစ်ယောက်ကို လူသိရှင်ကြား တွဲပြီးမှ အစိမ်းဖြတ် ဖြတ်ပစ်ခဲ့တဲ့ မိန်းမတစ်ယောက်လည်း ဟုတ်ပါတယ်။ ကိုယ် ကိုယ်တိုင်လည်း ဒီအတိုင်းပဲ ဝန်ခံထားခဲ့တာပါ။

ဒါပေမဲ့ ကိုယ် ဝန်ခံတိုင်း အမှန်တရားဖြစ်မတဲ့ လား လင်းလွန်းရယ်။ အမှန်တရားတိုင်းကရော ဝန်ခံဖို့ ကောင်းရဲ့ လား။ ကိုယ်နဲ့ ရှင်းလင်းနဲ့ပဲ သိခဲ့တဲ့ အမှန်တရားတစ်ခုဟာ ရှင်းလင်းကလည်း ဝန်မခံ၊ ကိုယ်ကလည်း ထုတ်ဖော်မပြောဝံ့တော့တာမို့ ဒီဇာတ်လမ်းရဲ့ ရာဇဝင်မှာ ကိုယ်က လူကြမ်းဖြစ်ခဲ့ရတာပါ။

တစ်ခါတစ်ရံ တချို့ဇာတ်လမ်းတွေမှာ လူကြမ်းတွေဟာ သနားစရာ
အကောင်းဆုံးလူတွေ ဖြစ်နေတတ်တယ် ဆိုတာကို မင်း သိဖို့
ကောင်းတယ် လင်းလွန်း။ အတိတ်ဆိုတာ ကိုယ့်အတွက်တော့ ပြန်မ
တွေးချင်းဆုံး ကာလတစ်ခုပါ။
